

# TECHNISCHES MERKBLATT Nr. 032



## Seidenmatt

Seidenmatt-Buntlack • aromatenfrei

Abtönbar über 

### I. Werkstoff

einza Seidenmatt für außen und innen ist ein schlag- und kratzfester, seidenmatter Kunstharzlack mit schneller Trocknung, leichter Verarbeitung, ausgezeichnetem Verlauf und voller Deckkraft. einza Seidenmatt glänzt nicht auf und ist gegen übliche Haushalts- Reinigungsmittel beständig. einza Seidenmatt eignet sich für elegante, seidenmatte Lackierungen auf Holz und Metall, auch Warmwasserheizkörper und Heizungsrohre (außer weiß).

Art des Werkstoffes	Schnelltrocknende seidenmatte Kunstharzlackfarbe, stoß-, kratz- und schlagfest, nicht aufglänzend, für innen und außen
Verwendungszweck	Qualitätslackierung für Holz und Metall
Farbtöne	Weiß und ausgewählte Bunt-Farbtöne nach Farbtonekarte sowie eine Vielzahl Farbtöne über das einza-mix Farbmisch-System.
Glanzgrad	eleganter, gleichmäßiger Seidenmatteffekt
Spezifisches Gewicht	1,1 - 1,2 = 1.100 - 1.200 g / l je nach Farbton
Bindemittelbasis	Spezialalkydarze
Pigmentbasis	Reine, unverschnittene, licht- und wetterbeständige Pigmente
Flammpunkt	über 21°C
Gefahrenklasse nach VbF	entfällt
Kennz. nach GefStoffV	Entzündlich. Nur in gut gelüfteten Bereichen verwenden. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.
Temperaturbeständig	80°C bis 180°C je nach Farbton
Verpackungsgrößen	Standard: 2,5 l - 750 ml - 250 ml einza-mix: 1 l - 3 l

### II. Eigenschaften und Verarbeitungshinweise

Lichtbeständigkeit	sehr gut
Chemikalienbeständigkeit	gut gegen schwache Chemikalien
Scheuerbeständigkeit / Wetterbeständigkeit / Haftung / Elastizität / Schlagfestigkeit	erfüllt die Anforderungen der DIN-Normen und die VOB-Bedingungen
Verträglichkeit	nicht mit anderen Werkstoffen mischen
Trockenzeiten (20°C, 60 - 75% rel Luftf., 60 µ Naßfilm)	staubtrocken nach ca. 3 - 4 Stunden griffest nach ca. 8 Stunden
Ergiebigkeit	12 - 14 m <sup>2</sup> / l
Verdünnungsmittel	einza Lackverdünnung-Terpentinersatz
zum Streichen und Rollen	unverdünnt
Luftloses (airless) Spritzen	unverdünnt, geeignet für Kolben- und Membrangeräte

bitte wenden!

Spritztablelle

Spritzverfahren	Niederdruck	Hochdruck	
		kalt	heiß
Spritzdruck (bar)	-	3	3
Düsengröße (mm)	1,5 - 2	1,5	1,2
Kreuzgänge	1 - 2	1 - 2	1
Verdünnung, Zugabe in %	14	12	3
Visk. DIN 4 Sek. (20°C)	30	35	100
Spritztemperatur (°C)	-	-	80

Bearbeitung

überstreichbar

nach ca. 24 Std. (gründliches Anschleifen erforderlich)

überspritzbar

nach ca. 24 Stunden (gründliches Anschleifen erforderlich)

Reinigung der Werkzeuge

mit einzA Lackverdünnung-Terpentinersatz

### III. Anstrichaufbau bzw. Anwendungstechnik

einza Seidenmatt, schlagfest, läßt sich leicht verarbeiten, hat einen ausgezeichneten Verlauf auf stehender und auf liegender Fläche, haftet hervorragend, hat volle Deckkraft und gute Kantenabdeckung, trocknet streifenfrei auf und läßt sich mit den üblichen Haushaltsreinigungsmitteln ohne aufzuglänzen reinigen. einzA Seidenmatt eignet sich für hochwertige Lackierungen auf Holz (ausgenommen Fenster außen) und Metall sowie für Warmwasserheizkörper (außer weiß). einzA Seidenmatt stets

satt und füllig auftragen und in einer Richtung verschlichten, um ein gleichmäßiges Aufschwimmen des Mattierungsmittels zu gewährleisten. Die Farbtöne 67-305 und 67-501 können bei geringer Schichtstärke kurzzeitig etwas abfärben. Diese Flächen sind dann ggf. mit verdünntem Essigwasser zu reinigen.

A. Anstrichaufbau auf Holz, außen

1. Alte, fest haftende Anstriche gründlich anschleifen und säubern; lose und mürbe Anstriche entfernen.
2. Rohes Holz (nur bei Weich- und Nadelhölzern erforderlich) mit einzA Bläueschutz imprägnieren.
3. Vorlackierung mit einzA Selection Vorlack für außen und innen.  
nach 36 Stunden Trocknung gründlich schleifen.
4. Schlußanstrich mit einzA Seidenmatt.

B. Anstrichaufbau auf Holz, innen

1. Abporen mit einzA Leichtspachtel
2. Vorlackierung mit einzA Vorlack-Schnellschliffgrund.
3. Schlußanstrich mit einzA Seidenmatt.

C. Anstrichaufbau auf Metall (Eisen)

1. Alte, fest haftende Anstriche gründlich anschleifen und säubern;  
lose und mürbe Anstriche entfernen und Untergrund entrostern.
2. Blankes Metall einmal (für innen) bzw. zweimal (für außen) mit einzA Korral-Primer grundieren.
3. Vorlackierung mit einzA Vorlack-Schnellschliffgrund (innen) oder mit einzA Selection Vorlack (außen)
4. Schlußanstrich mit einzA Seidenmatt

D. Anstrichaufbau auf lackierten Flächen

Alte, gut haftende Lackierungen ergeben nach gründlichem Anschleifen einen idealen Untergrund für exquisite Seidenmattlackierungen. Der gleich gute Effekt wird durch eine Zwischenlackierung mit einzA Vorlack-Schnellschliffgrund oder mit einzA Selection Vorlack für außen und innen erreicht (ohne Zwischenschliff nach 24 - 48 Std. mit einzA Seidenmatt überstreichbar).

Vorstehende Angaben sind gewissenhaft nach dem derzeitigen Erkenntnisstand der Prüftechnik zusammengestellt und sollen als Richtlinie gelten. Wegen der Vielseitigkeit der Anwendung und Arbeitsmethoden sind sie unverbindlich, begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und entbinden den Verarbeiter nicht davon, unsere Produkte auf Ihre Eignung selbstverantwortlich zu prüfen. Im übrigen gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.

**Ausgabe 02/98;** damit verlieren alle bisherigen Merkblätter ihre Gültigkeit.