



DUOL BRILLANT L011

- Werkstoffbeschreibung:** Feuchtigkeitsregulierenden hochglänzenden Grund- und Decklack für Holz - 2-Schicht-Eintopfsystem
- Klassifikation:** GISBAU NR: M-LL02
- Anwendungsgebiete:** Neue und Renovierungsanstriche.
Aussen und Innen
Eintopfsystem für alle masshaltigen und nicht masshaltigen Holzanteile
- Untergründe:** Holz und Derivate
Gut haftende, saubere und matte Altanstriche
- Wichtigste Funktionen:** Schützt und dekoriert das Holz durch nur 2 Anstriche
Die erforderliche Schichtstärke wird aufgrund des hohen Festkörpergehaltes bereits mit nur 2 Anstrichen erreicht.

Eigenschaften:

- Dekorativer Hochglanz
- Gute Verlauf
- Abwaschbar
- Eintopfsystem
- Hoch deckend
- Extrem leichte Verstreichbarkeit
- Diffusionsfähig
- Hoher Feststoffgehalt
- Dringt tief ein
- Dauerhafter Schutz
- geschmeidig
- Farbtonbeständig
- enormes Füllvermögen
- Läuft nicht
- aromatenarm

Technische Daten (Farbton : weiss):

- Zusammensetzung :
 - Bindemittel : auf Basis von modifizierten Alkydharz und "Reaktante Lösungsmitteln"
 - Pigment : nicht kreidendes Titandioxyd-Rutil
 - Lösungsmittel : aliphatische und aromatische Kohlenwasserstoffe
 - Hilfsprodukte : diffusionsfähige Mineralen
- Festkörpergehalt in Gewicht : 76% ± 1
- Flüchtige organische Teile : ± 300 g/l
- Flammpunkt : ± 38 °C
- Viskosität : ± 110 Kriebseinheiten bei 25°C
- Spez. Gewicht bei 20°C : 1,24 ± 0,10
- Mahlfineinheit : 6 - 6,5 nach Hegman
- Trockenfilmstärke : durchschnittlich 60 Mikrometer
- Ablaufwiderstand : ≥ 300 Mikrometer Nassfilm
- Glanzgrad : ± 85 % (Gardner 60°)
- Ventilierung: Anwendbar auf feuchten Holzuntergründen (bis 20 %) als Abwartesystem.



Praktische Daten:

- Verpackungen : 2,5 l (weiss und ausgelesenen Farbtöne) und 0.75 l
- Lagerung : min. 2 Jahre in unangebrochener Originalverpackung
- Aussehen in der Dose : stark thixotropische Farbe
- Aussehen des Trockenfilms : glänzend
- Farbtöne : siehe Farbtonkarte – mischen von Farbtöne ist ab zu raten da bisweilen die Farbtonstabilität nicht gewährleistet ist.
- Abtönung : Universal-Abtönpaste EUROTONE bis 2.5%
- Arbeitsgeräte : Pinsel, Lackwalze, Normal- und Airlesspistole (Düse .011"-.013" - Druck 120 bar)
- Verdünnung : gebrauchsfertig für Pinsel, Auftragswalze, Airlesspistole
Normalpistole : Levislux-Verdünnung (10 – 15% volume)
- Reinigung der Arbeitsgeräte : Levis Pinselreiniger (Brush Cleaner) oder Testbenzin
- Ergiebigkeit : $\pm 9 \text{ m}^2/\text{l}$ pro Schicht
- Staubtrocken : 6 bis 7 Stunden bei 23°C und 50 % rel. Luftfeuchtigkeit
- Überstreichbar nach : 24 h
- Vorsichtsmassnahmen : vor Anwendung die Farbe langsam aufrühren

Untergrundvorbereitung:

Die Vor- und Anstricharbeiten richten sich immer nach dem Zustand und den Anforderungen des zu bearbeitenden Objektes.

Bei den Arbeiten sollte immer die VOB, Teil C, DIN 18363, Anstricharbeiten zugrunde gelegt werden. (D) In der CH die SIA Norm - In Ö die Norm B 2230. Siehe technische Merkblätter der empfohlenen Grundanstriche.

Abbürsten, entstauben, entfetten mit Levislux-Verdünnung oder mit Cellulose Verdünnungsmittel (Doussiéholz mit Ammoniakwasser). Mangelhafte Zementfugen und Rissen ausfüllen. Die tropischen Hölzer, welche trocknungsverzögernde Inhaltsstoffe enthalten wie Merbauholz mit einer Schicht Linitane Primer isolieren. Nadelhölzer mit Linitin Alpin imprägnieren.

Erneuerungsanstrich: Sich von der Abwesenheit von Wachs oder Paraffin vergewissern. Schlecht haftende Anstriche entfernen. Abwaschen, nachspülen, trocknen lassen. Die noch glänzenden Flächen mattschleifen. Entstauben.

Schlecht erhaltene Altanstriche: Komplette mittels Abbeizmittel Vitaf entfernen, entfetten und gründig glätten.

Anstrichsystem:

1. Empfohlenes System für ungestrichene Untergründe (Beispiel).

	<u>Grundanstrich</u>	<u>Deckanstrich</u>
- glänzendes Aspekt	Duol Gloss	Duol Gloss

2. Empfohlenes System für bereits gestrichene Untergründe (Beispiel).

Rohe Stellen mit DUOL GLOSS grundieren und den Anstrichuntergrund mit ein Schicht fertigstreichen.

3. Zusätzliche Empfehlungen.

Die Holzverkleidung nie mit Öl imprägnieren.

Nach dem ersten Schicht DUOL Gloss kann man eventuell mit SICOUVRAN spachteln.

Mischen von Farbtöne ist ab zu raten da bisweilen die Farbtonstabilität nicht gewährleistet ist.